



Résumé des normes et modalités d'évaluation des apprentissages - secondaire 5

Année scolaire 2026-2027

À Georges-Vanier, nous désirons assurer une collaboration soutenue entre l'école et la maison. Nous sommes conscients que cette collaboration est primordiale pour que nos élèves atteignent la meilleure réussite possible et progressent dans leur cheminement scolaire.

Les enseignants et les enseignantes de toutes les disciplines ont donc collaboré à la rédaction du présent document. Plus précisément, dans ce résumé, vous trouverez les éléments suivants :

- ▣ **Les principales évaluations prévues afin de mesurer les apprentissages de votre enfant**
- ▣ **Un aperçu des contenus évalués à chaque étape**
- ▣ **Le moment prévu des évaluations**
- ▣ **Les dates des rencontres de parents (remise des bulletins)**

Nous vous invitons à en prendre connaissance et à le conserver afin que vous puissiez y référer au cours de l'année. De cette manière, vous pourrez suivre de plus près les apprentissages de votre enfant, mieux le soutenir dans sa préparation aux évaluations et, par conséquent, contribuer à sa réussite scolaire.

Pour toute question relative aux évaluations, nous vous invitons à communiquer avec nous par téléphone au 514-596-4160.

De concert avec vous, soyez assurés que nos enseignant(e)s et nos intervenant(e)s se montreront disponibles pour appuyer votre enfant, notre élève, pour qu'il puisse demeurer sur la voie de la réussite.

En toute collaboration,



Guylaine Cool
Directrice

Dates importantes

Pondération		Disponibilité sur Clic-école
1 ^{re} communication	-----	15 octobre 2026
Bulletin 1 ^{re} étape	20 %	16 novembre 2026
Rencontre parents-enseignants		19 novembre 2026
Bulletin 2 ^e étape	20 %	15 février 2027
Rencontre parents-enseignants		18 février 2027
Bulletin 3 ^e étape	60 %	28 juin 2027

Modalités d'évaluation pour chacune des disciplines

Les pages suivantes décrivent les principales évaluations prévues afin que l'enseignant puisse poser son jugement professionnel. Certaines évaluations (ou le moment prévu pour leur passation) pourraient être modifiés en cours d'année, selon le rythme d'apprentissage des élèves.

Arts culinaires

Pondération des compétences pour le calcul du résultat final :

Sécurité, hygiène et salubrité 50 %

Préparation des mets et aliments 50 %

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
Étape 1	<u>Sécurité, hygiène et salubrité</u> <i>L'élève adopte des pratiques sécuritaires et hygiéniques tout au long des activités culinaires. Il se lave les mains adéquatement, maintient son espace de travail propre, évite la contamination croisée et conserve les aliments de façon appropriée. Il utilise les couteaux, les appareils et les sources de chaleur avec prudence, respecte les consignes données et porte l'équipement requis. L'évaluation tient également compte de sa capacité à reconnaître les risques, à corriger rapidement une situation problématique et à contribuer à un environnement de travail sécuritaire pour lui-même et pour les autres.</i> <u>Préparation des mets et aliments</u> <i>L'élève planifie et réalise les différentes étapes d'une recette avec méthode et autonomie. Il rassemble le matériel et les ingrédients nécessaires, mesure avec précision, applique correctement les techniques culinaires enseignées et respecte l'ordre des étapes ainsi que les temps de cuisson. Il utilise efficacement son espace de travail, collabore avec les membres de son équipe et s'adapte lorsqu'un problème survient. L'évaluation porte sur la démarche de l'élève, la qualité de son travail, sa gestion du temps et des ressources, ainsi que sur le résultat final du mets préparé.</i>
Étape 2	<u>Sécurité, hygiène et salubrité</u> <i>L'élève adopte des pratiques sécuritaires et hygiéniques tout au long des activités culinaires. Il se lave les mains adéquatement, maintient son espace de travail propre, évite la contamination croisée et conserve les aliments de façon appropriée. Il utilise les couteaux, les appareils et les sources de chaleur avec prudence, respecte les consignes données et porte l'équipement requis. L'évaluation tient également compte de sa capacité à reconnaître les risques, à corriger rapidement une situation problématique et à contribuer à un environnement de travail sécuritaire pour lui-même et pour les autres.</i> <u>Préparation des mets et aliments</u> <i>L'élève planifie et réalise les différentes étapes d'une recette avec méthode et autonomie. Il rassemble le matériel et les ingrédients nécessaires, mesure avec précision, applique correctement les techniques culinaires enseignées et respecte l'ordre des étapes ainsi que les temps de cuisson. Il utilise efficacement son espace de travail, collabore avec les membres de son équipe et s'adapte lorsqu'un problème survient. L'évaluation porte sur la démarche de l'élève, la qualité de son travail, sa gestion du temps et des ressources, ainsi que sur le résultat final du mets préparé.</i>
Étape 3	<u>Sécurité, hygiène et salubrité</u> <i>L'élève adopte des pratiques sécuritaires et hygiéniques tout au long des activités culinaires. Il se lave les mains adéquatement, maintient son espace de travail propre, évite la contamination croisée et conserve les aliments de façon appropriée. Il utilise les couteaux, les appareils et les sources de chaleur avec prudence, respecte les consignes données et porte l'équipement requis. L'évaluation tient également compte de sa capacité à reconnaître les risques, à corriger rapidement une situation problématique et à contribuer à un environnement de travail sécuritaire pour lui-même et pour les autres.</i> <u>Préparation des mets et aliments</u> <i>L'élève planifie et réalise les différentes étapes d'une recette avec méthode et autonomie. Il rassemble le matériel et les ingrédients nécessaires, mesure avec précision, applique correctement les techniques culinaires enseignées et respecte l'ordre des étapes ainsi que les temps de cuisson. Il utilise efficacement son espace de travail, collabore avec les membres de son équipe et s'adapte lorsqu'un problème survient. L'évaluation porte sur la démarche de l'élève, la qualité de son travail, sa gestion du temps et des ressources, ainsi que sur le résultat final du mets préparé.</i>

Français

Pondération des compétences pour le calcul du résultat final :

Lire et donner son opinion sur des textes	40 %
Écrire des textes variés	50 %
Communiquer oralement	10 %

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	<u>Écrire des textes variés</u> L'élève rédigera des textes au cours de l'étape. De plus, il sera évalué sur l'acquisition des ressources de la langue. <u>Communiquer oralement</u> Pendant l'étape, l'élève sera amené à prendre la parole pour expliquer et justifier ses propos.
2	<u>Lire et donner son opinion sur des textes variés</u> Au cours de l'étape, l'élève répondra à des questions dont les réponses seront évaluées selon les quatre dimensions de la lecture (compréhension, interprétation, réaction et jugement critique). Ces questions porteront sur divers textes courants et littéraires. <u>Écrire des textes variés</u> L'élève fera l'apprentissage progressif de la lettre ouverte et devra rédiger des lettres ouvertes tout au long de l'étape. De plus, il sera évalué sur l'acquisition des ressources de la langue.

3	<u>Lire et donner son opinion sur des textes variés</u> Au cours de l'étape, l'élève répondra à des questions dont les réponses seront évaluées selon les quatre dimensions de la lecture (compréhension, interprétation, réaction et jugement critique). Ces questions porteront sur diverses œuvres littéraires et courantes (nouvelles/roman/lettre ouverte). <u>Écrire des textes variés</u> L'élève réinvestira les notions liées à l'argumentation (stratégies, procédés, arguments, organisation textuelle, ton et point de vue) dans la rédaction de lettres ouvertes complètes. De plus, il sera évalué sur l'acquisition des ressources de la langue. L'épreuve de fin d'année sera administrée au début mai par le ministère de l'Éducation. <u>Communiquer oralement</u> À la fin de l'année, l'élève utilisera les notions vues en classe pour défendre ses idées sur un sujet donné.

Français « programme local »

N.B. En 5^e secondaire, 2 périodes de français « **Programme local** » sont ajoutées à l'horaire de certains groupes et exigent une évaluation distincte du cours de français régulier.

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	L'élève devra utiliser une méthode d'autocorrection efficace lors de productions écrites en plus de réviser différentes notions grammaticales. Tout au long de l'étape, il sera évalué par le biais de productions écrites, de dictées ou d'exercices. De plus, il devra appliquer diverses stratégies de lecture (prise de notes, annotation, résumé, etc.) et en laisser des traces.
2	L'élève, tout au long de l'étape, devra utiliser une stratégie de prise de notes efficace (annotation, feuille de notes). De plus, il devra utiliser une méthode d'autocorrection. Il sera évalué par le biais de productions écrites, de dictées ou d'exercices.
3	L'élève, tout au long de l'étape, devra utiliser une démarche efficace pour planifier, rédiger et réviser son texte. Il sera évalué par le biais de productions écrites, de dictées ou d'exercices. De plus, il devra utiliser diverses stratégies de lecture et en laisser des traces.

Mathématique Séquence Culture, Société et Technique (CST)

Pondération des compétences pour le calcul du résultat final :

Résoudre une situation problème 30 %

Utiliser un raisonnement mathématique 70 %

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	<u>Utiliser un raisonnement mathématique</u> L'élève aura deux évaluations faisant appel à l'optimisation, une à la fin septembre et l'autre, à la fin octobre.
2	<u>Résoudre une situation problème</u> Au début novembre, l'élève aura à faire une tâche sur la résolution d'une situation problème faisant appel à l'optimisation. <u>Utiliser un raisonnement mathématique</u> L'élève aura trois évaluations faisant appel aux graphes et aux probabilités : la première début décembre, la deuxième à la mi-janvier et la troisième au début de février.
3	<u>Résoudre une situation problème</u> Au début juin, l'élève aura à faire une tâche sur la résolution d'une situation problème faisant appel aux graphes et à l'optimisation. <u>Utiliser un raisonnement mathématique</u> L'élève aura quatre évaluations faisant appel aux probabilités, aux maths financières et à la loi des cosinus : ces examens sont prévus à la fin février, fin mars, fin avril et fin mai. Une épreuve de fin d'année comptera pour 50% de la note d'étape.

Mathématique Séquence *Sciences naturelles* (SN)

Pondération des compétences pour le calcul du résultat final :

Résoudre une situation problème 30 %

Utiliser un raisonnement mathématique 70 %

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	<u>Utiliser un raisonnement mathématique</u> L'élève aura deux évaluations faisant appel à l'optimisation et aux fonctions réelles, une à la fin septembre et l'autre, à la fin octobre.

2	<u>Résoudre une situation problème</u> Au milieu du mois de novembre, l'élève aura à faire une tâche sur la résolution d'une situation problème faisant appel aux fonctions réelles et à l'optimisation Au milieu du mois de décembre, l'élève aura à réaliser une tâche sur la résolution d'une situation problème faisant appel à la fonction exponentielle. <u>Utiliser un raisonnement mathématique</u> L'élève aura deux évaluations faisant appel aux fonctions réelles et aux fonctions exponentielles et logarithmiques : la première aura lieu durant le mois de décembre et la deuxième durant le mois de janvier. .
3	<u>Résoudre une situation problème</u> Au début du mois de juin, l'élève aura à faire une tâche sur la résolution d'une situation problème faisant appel à l'optimisation, aux fonctions réelles et aux fonctions logarithmiques. <u>Utiliser un raisonnement mathématique</u> L'élève aura quatre évaluations faisant appel aux fonctions trigonométriques, aux coniques et aux fonctions rationnelles et aux vecteurs : ces examens sont prévus aux mois de mars, avril, mai et juin . Une épreuve de fin d'année comptera pour 50% de la note d'étape.

<u>Éducation financière</u>	
Compétence évaluée : Prendre position sur un enjeu financier	
Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	Tests sur le chapitre suivant : 1- Chapitre 1: Consommer : Les droits, les responsabilités et les recours (25%) 2- Chapitre 4: Le Budget (25%) Travail d'étape : Prendre position – quels sont les choix économiques à faire dans un budget pour pouvoir réaliser des projets qui nous tiennent à cœur. Données budgétaires fictives (50%)
2	Tests sur les chapitres suivants : 1- Chapitre 2 : Les prix et les taxes (10%) 2- Chapitre 5 : Le Crédit (10%) 3- Chapitre 6 : L'Épargne (10%) 4- Chapitre 9 : L'aide financière aux études (10%) Travail : Rédaction d'un Curriculum Vitae (20%) Prendre position dans un enjeu financier : basé sur une recherche des coûts reliés à la vie en appartement ... Sera-t-il plus avantageux de travailler pour financer mes études ou de vivre sur les prêts et bourses lors de mes études supérieures ? (40%)

3	Tests sur les chapitres suivants : 1- Chapitre 7 : Les perspectives d'emploi (10%) 2- Chapitre 10 : Les règles encadrant le monde du travail (10%) 3- Chapitre 11 La rémunération (10%) 4- Chapitre 12 : L'impôt sur le revenu (10%) Activités: Démontrer le calcul des impôts fédéral et provincial à partir de revenus donnés (20%) Prendre position dans un enjeu: Le Tribunal du Travail : Conflits de coulisses. L'enjeu : Trouver l'équilibre juste entre les besoins de rentabilité d'un employeur, les droits des employés et les obligations fiscales. (40%)
----------	---

<u>Monde contemporain</u>	
Compétences évaluées : Interpréter un problème du monde contemporain Prendre position dans un enjeu	
Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	Notions préalables et élection provinciale 2026 1- Les régimes politiques (10%) 2- L'axe gauche droite (5%) 3- Les candidats de notre circonscription et les chef.fe.s de Partis (10%) 4- Les partis politiques et leurs promesses/engagements (10%) 5- Le processus électoral (5%) Activité : Participation aux élections provinciales (fictives) avec le programme <i>Électeurs en Herbe</i> (20%) Prendre position : Réflexion de l'élève sur son cheminement pour en arriver à son choix final (40%)
2	Population et mouvement 1. Partie 1 Population mondiale (10%) 2. Partie 2 Les mouvements migratoires (10%) 3. Partie 3 Les migrations et le travail (10%) Devoir hebdomadaire: Rapport de lecture d'un article d'actualité relié à l'enjeu étudié (20%) Travail d'étape : Selon toi, le Québec en fait-il suffisamment pour intégrer les immigrants au milieu de l'emploi ? (50%)

3	Tensions et conflits 1- Test Partie 1 - L'état des lieux et les conflits actuels (5%) 2- Test Partie 2 - Les interventions extérieures (5%) 3- Test Partie 3 - Des facteurs et des sources de tensions et de conflits (5%) 4- Test Partie 4 - L'ingérence et la responsabilité de protéger (5%) Devoir hebdomadaire: Rapport de lecture d'un article d'actualité relié à l'enjeu étudié (20%) Travail d'étape : Choix d'un enjeu mondial par équipe. Choix d'une question de recherche. Réponse à leur question de recherche. Présentation orale (60%)
----------	---

Culture générale (foyer 551)

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	Un travail de recherche / appréciation d'une collection d'une maison de haute couture, sur un photographe marquant ou sur un architecte célèbre sera demandé pour la mi-octobre.
2	Un examen sur la mode, la photographie et l'architecture sera administré à la fin janvier.
3	Un travail de recherche et un exposé oral portant sur un sujet de divertissement contemporain seront demandés en mars. Un compte-rendu sur le voyage de fin d'études sera à rendre après le voyage. Un examen sur les sujets que nous aurons eu le temps de couvrir (potentiellement les mythes et légendes, l'évolution de l'homme, l'économie) sera administré en juin.

Art dramatique

Tout le long de l'année, des projets permettant aux élèves d'explorer l'art de raconter seront expérimentés et évalués. Tous savoirs seront mis en pratique avant d'être observés pour évaluation.

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	Lors de la première étape, l'élève sera rappelé des bases de la création dans le but d'approfondir ses savoirs. Création de personnages complets en ajoutant le savoir des archétypes. Création d'histoire pleine de ressorts dramatiques. Approfondissement de son esprit critique en éliminant les termes subjectifs. Option: En plus, les élèves faisant partie du groupe d'option exploreront le métier de directeur artistique en expérimentant les étapes de conception d'une scénographie complète. Les élèves d'option approfondiront le travail vocal avec un projet de doublage.
2	Les genres et courants dramatique et cinématographique seront explorés dans un projet d'adaptation et dans un projet de parodie. Le rôle de critique dramaturgique sera également approfondi dans un projet d'appréciation permettant d'aiguiser le jugement critique et la capacité à défendre son opinion. Option : Les élèves du groupe d'option pourront approfondir leurs savoirs cinématographiques. L'histoire du cinéma, les techniques cinématographiques et les différents métiers liés à ce médium seront vus et expérimentés. La technique du théâtre d'ombres sera également perfectionnée.
3	Pour la dernière étape, en groupe, nous allons nous inspirer d'un projet d'appréciation pour choisir des scènes et créer, en classe, une production théâtrale. L'engagement, l'utilisation des savoirs

	antérieurs et la mise en pratique seront observés. Le théâtre In-situ (inspiré du lieu) sera également expérimenté. Option : Pour cette partie de l'année, l'élève approfondira ses connaissances théâtrales à travers le rôle du metteur en scène. En petites équipes, les élèves devront créer et mettre en scène de courtes scènes, ce travail sera évalué. Nous allons approfondir la production en imposant une technique théâtrale (Théâtre d'ombre, jeux masqué, théâtre d'objet, marionnette...) au choix du groupe.
Dans le but de saisir toutes les occasions d'apprentissage, ce programme est sujet à changement selon l'intérêt et la créativité des différents groupes. Merci de votre compréhension!	

Arts plastiques	
Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	L'élève aura l'occasion, dans différents projets, d'exploiter diverses techniques d'arts plastiques à travers le dessin, le collage et la peinture. Il sera évalué tout au long de l'étape sur les exercices de base, sur le processus de création (exercices préparatoires, carnet de traces, etc.) ainsi que sur les projets réalisés.
2	Dans les différents projets proposés, l'élève aura l'occasion d'exploiter diverses techniques d'arts plastiques à travers le dessin, le façonnage, l'assemblage, les médiums mixtes et la peinture. Il sera évalué tout au long de l'étape sur les exercices de base, sur le processus de création ainsi que sur les projets réalisés. De plus, il aura à apprécier et à analyser des œuvres d'art et/ou des réalisations plastiques.
3	L'élève aura l'occasion d'exploiter diverses techniques d'arts plastiques à travers le dessin, le modelage, le façonnage, l'assemblage, le collage, la peinture et l'impression. Il sera évalué tout au long de l'étape sur les exercices de base, sur le processus de création ainsi que sur les projets réalisés. De plus, il aura à apprécier et à analyser des œuvres d'art et/ou des réalisations plastiques.
Selon la dynamique du groupe ou pour répondre aux différents besoins des élèves, les projets proposés pourraient être appelés à changer ou encore à être modifiés. Le temps alloué pour chaque projet pourrait varier, et ce, afin d'accorder plus de temps aux élèves pour compléter les productions artistiques. Tous les travaux réalisés dans la démarche de création de l'élève sont pris en compte dans l'évaluation (ex : exercices exploratoires, carnet de traces...).	

Éducation physique et à la santé

Compétences évaluées tout au long de l'année scolaire 2026-2027 :

C1 : Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques

C2 : Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques

C3 : Adopter un mode de vie sain et actif

Tout au long de l'année, l'évaluation s'appuie sur les critères prescrits par le Cadre d'évaluation des apprentissages en éducation physique et à la santé : la maîtrise des connaissances ciblées par la Progression des apprentissages, la pratique sécuritaire et l'esprit sportif, la cohérence de la planification, l'efficacité de l'exécution ainsi que la pertinence du retour réflexif.

Les traces d'apprentissage peuvent être recueillies à différents moments et au moyen de situations variées. Les activités physiques constituent des moyens permettant de développer et d'évaluer les compétences et peuvent varier d'un groupe à l'autre. Une ou plusieurs des compétences du programme pourront être évaluées, selon la planification de l'enseignant.

À travers différentes situations d'apprentissage et d'évaluation, l'élève sera amené à mobiliser les savoirs et les savoir-faire prescrits par la Progression des apprentissages. **L'élève sera évalué tout au long de l'étape à travers les moyens d'action utilisés qui peuvent varier selon l'enseignant, le groupe, les installations disponibles et les besoins des élèves.**

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	L'évaluation des trois compétences en éducation physique et à la santé repose sur trois critères fondamentaux que nous utilisons pour évaluer nos élèves : l'élaboration du plan d'action, l'exécution du plan d'action et le retour réflexif. Ces critères sont essentiels pour évaluer leur maîtrise des trois compétences disciplinaires clés : agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques, interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques et adopter un mode de vie sain et actif. Pour évaluer leur apprentissage, nous mettons en place un ensemble de situations d'apprentissage et d'évaluation bien définies (SAE) qui impliquent une variété de moyens d'action, notamment le conditionnement physique, la course d'endurance, les activités collectives dans un espace distinct et commun et l'adoption des bonnes habitudes de vie . Cela garantit une évaluation complète et équilibrée de leur progression dans ces domaines.
2	● Élaboration du plan d'action : L'élaboration du plan d'action est le premier critère que nous utilisons pour évaluer nos élèves. Dans ce contexte, il s'agit de la capacité de votre enfant à planifier et à établir des objectifs pour son bien-être physique et sa santé. Nous encourageons nos élèves à réfléchir à leurs besoins et à leurs objectifs personnels, que ce soit en termes d'activité physique, d'alimentation équilibrée ou de gestion du stress. Nous les aidons à atteindre ces objectifs en emmenant l'élève à élaborer des plans d'action selon les capacités personnelles, celles des pairs et les contraintes de l'activité, des plans détaillés de pratique régulière et sécuritaire d'activités physiques ainsi que des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie, et ce, la plus cohérente possible.
3	● Exécution du plan d'action : Une fois que le plan d'action est élaboré, nous évaluons comment votre enfant le met en pratique le plus efficacement possible. Cela comprend sa participation aux activités physiques, son engagement dans l'apprentissage des compétences liées à la pratique d'éducation physique et à la santé et son respect des recommandations émises (respect du plan d'action). Nous encourageons nos élèves à intégrer les éléments techniques enseignés, à appliquer et à ajuster des stratégies et les rôles à jouer, à appliquer des principes d'action et de synchronisation, de communication, des règles de sécurité, à manifester des comportements sains (gestion des émotions), sécuritaires et actifs (échauffement adéquat à l'activité physique pratiquée, port de la tenue sportive), tout en mettant en avant l'importance de la régularité et de la persévérance dans ces domaines. ● Retour réflexif : Enfin, le retour réflexif est un élément essentiel de l'évaluation. Après avoir participé à des activités et travaillé sur leurs plans d'action, nous encourageons vos enfants à réfléchir sur leur propre progression. Ils sont invités à penser à ce qui a fonctionné pour eux, ce qui a été plus difficile et quelles leçons ils ont tiré de l'expérience. Cette étape les aide à développer une compréhension plus profonde de leur bien-être et de leur santé. Ces trois critères d'évaluation contribuent à développer des compétences essentielles pour une vie saine et active. Ils encouragent l'autonomie, la responsabilité personnelle et la prise de conscience de l'importance de la santé et du bien-être. Les situations d'apprentissage et d'évaluation, les consignes, les moyens de communication, le matériel, les modalités de réalisation, le degré d'accompagnement et les mesures de soutien peuvent être ajustés afin de tenir compte des caractéristiques et des besoins des élèves ainsi que, s'il y a lieu, des mesures prévues au plan d'intervention.

Toutes traces en lien avec les plans d'action réalisés par l'élève dans sa progression des apprentissages sont prises en compte dans l'évaluation (ex : prise du pouls au repos et à l'effort, données quantitatives, stratégies individuelles et/ou d'équipes, journal de santé).

Outils d'évaluation : grilles d'auto-évaluation, examen écrit.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation, les consignes, les moyens de communication, le matériel, les modalités de réalisation, le degré d'accompagnement et les mesures de soutien peuvent être ajustés afin de tenir compte des caractéristiques et des besoins des élèves ainsi que, s'il y a lieu, des mesures prévues au plan d'intervention.

Culture et Citoyenneté Québécoise (CCQ)

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	Exploration des diverses inégalités sociales et recherche sur leur application concrète dans la vie et dans la leur.
2	Observations sociologiques de la société; quels sont les rapports de pouvoir, les mouvements sociaux importants et les institutions démocratiques. Évaluation à travers de travaux variés et de prises de parole.
3	Réflexion quant à notre place dans la société; comment interagir dans ses relations interpersonnelles, réalisation d'une introspection, découvrir notre propre pouvoir sur notre vie adulte à travers nos choix. Explorer la quête de sens et les différentes visions du monde, trouver des réponses à des questions existentielles. Évaluation à partir d'un projet final.

Anglais (programme régulier et enrichi)

Pondération des compétences pour le calcul du résultat final :

Communiquer oralement en Anglais 40 %

Comprendre des textes lus et entendus 30 %

Écrire des textes 30 %

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	<u>Communiquer oralement en Anglais</u> Tout au long de l'étape, l'élève aura à participer à des discussions en utilisant les notions enseignées. L'élève aura aussi deux évaluations principales sous forme de discussion de groupe, une à la fin septembre et l'autre, à la fin octobre.
2	<u>Comprendre des textes lus et entendus</u> Au début novembre, l'élève aura un examen de compréhension de texte, puis un deuxième examen au début décembre. <u>Écrire des textes</u> L'élève aura à rédiger deux textes, un à la fin novembre et l'autre, à la fin janvier.
3	<u>Communiquer oralement en anglais</u> Tout au long de l'étape, l'élève aura à participer activement à des discussions de groupe. <u>Anglais régulier : une épreuve de fin d'année, administrée en mai par le ministère de l'éducation, comptera pour 50% du résultat final pour cette compétence.</u> <u>Comprendre des textes lus et entendus</u> L'élève aura deux tâches de compréhension de texte, la première est prévue à la fin février, et la deuxième à la fin avril. <u>Écrire des textes</u> Tout au long de l'étape, l'élève aura à rédiger des paragraphes et des textes. <u>Une épreuve de fin d'année, administrée par le ministère de l'éducation au début juin, comptera pour 50% du résultat final pour cette compétence pour régulier et enrichi.</u>

Cours optionnels de 5^e secondaire

Chimie

Pondération des volets pour le calcul du résultat final :

Pratique 40 %

Théorie 60 %

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	<u>Théorie</u> L'élève développera ses connaissances et ses habiletés de résolution de problèmes en chimie des gaz. Des évaluations variées permettront de vérifier sa compréhension des notions et sa capacité à les mobiliser dans des situations problèmes. De courts mini-tests pourront également être proposés à différents moments afin de consolider les notions théoriques.
1+2+3	<u>Pratique</u> L'élève réalisera différentes activités expérimentales et développera progressivement son autonomie dans la réalisation de rapports de laboratoire. Les tâches porteront notamment sur la formulation d'une hypothèse, le but, les variables, le protocole, les résultats, les graphiques, l'analyse et la conclusion. Des activités plus guidées et des rapports plus élaborés seront proposés au cours de l'année. Les notions de chiffres significatifs et d'incertitudes ont été travaillées en début d'année et ont fait l'objet d'un mini-test comptant dans le volet pratique.
2	<u>Théorie</u> L'élève approfondira ses connaissances liées aux transformations chimiques, notamment à travers l'étude de l'aspect énergétique des réactions. Des situations problèmes et diverses évaluations permettront de vérifier sa compréhension et sa capacité à appliquer les concepts étudiés. Des mini-tests pourront également être utilisés au cours de l'étape.
3	<u>Théorie</u> L'élève poursuivra l'étude de la chimie en abordant notamment la cinétique chimique et l'équilibre chimique. Une période de révision et de consolidation des notions vues durant l'année permettra également de préparer l'élève à une épreuve de fin d'année récapitulative. Une épreuve de fin d'année, administrée à la fin juin, comptera pour 30% de la note d'étape.

Physique

Pondération des volets pour le calcul du résultat final :

Pratique 40 %

Théorie 60 %

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	<u>Théorie</u> L'élève développera ses connaissances et ses habiletés de résolution de problèmes dans le domaine de l'optique. Des évaluations variées permettront de vérifier sa compréhension des notions et sa capacité à les appliquer dans différentes situations. Des mini-tests pourront être proposés à certains moments afin de consolider les apprentissages.

1+2+3	<u>Pratique</u> L'élève réalisera différentes activités expérimentales et développera progressivement son autonomie dans la réalisation de rapports de laboratoire. Les tâches porteront notamment sur la formulation d'une hypothèse, le but, les variables, le protocole, les résultats, les graphiques, l'analyse et la conclusion. Des activités plus guidées et des rapports plus élaborés seront proposés au cours de l'année. Les notions de chiffres significatifs et d'incertitudes ont été travaillées en début d'année et ont fait l'objet d'un mini-test comptant dans le volet pratique.
2	***** <u>Théorie</u> L'étude de l'optique sera poursuivie au début de l'étape avant de faire progressivement place à la mécanique. L'élève sera amené à mobiliser ses connaissances dans différentes situations problèmes et à développer des méthodes de résolution rigoureuses. Des mini-tests pourront également être utilisés pour vérifier la maîtrise des notions.
3	<u>Théorie</u> L'élève poursuivra et approfondira l'étude de la mécanique. Les évaluations viseront à vérifier sa compréhension des concepts, sa capacité à interpréter des situations physiques ainsi qu'à résoudre des problèmes en utilisant adéquatement les modèles et les relations étudiés. Une épreuve de fin d'année récapitulative, administrée à la fin juin, comptera pour 30% de la note d'étape.

Basketball (programme intensif)	
Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
	(Compte tenu des évaluations axées sur l'amélioration personnelle, ainsi que de la disparité des niveaux d'expérience des élèves, les intentions pédagogiques permettent des méthodes et/ou des tâches et/ou des contraintes de difficultés variées.)
1	<u>Compétence d'action</u> Lors de jeux, d'exercices et de situations de match, l'élève apprendra ou perfectionnera différentes techniques fondamentales de tir : sur place, en foulée, sur la planche, pivot bas, etc. (Pour les élèves ayant plus de cours, les aptitudes de dribble seront aussi évaluées.) <u>Compétence d'adoption d'un mode de vie sain et actif</u> Durant l'étape, l'élève devra prévoir et porter une tenue vestimentaire appropriée.
2	<u>Compétence d'interaction</u> Lors de jeux, d'exercices et de situations de match, l'élève apprendra ou perfectionnera différentes techniques fondamentales de marquage défensif : position, placement, déplacement, bloque, trappe, etc. (Pour les élèves aillant plus de cours, les aptitudes de contre-attaque et/ou de repli défensif seront aussi évaluées.)
3	<u>Compétence d'action</u> Lors de jeux, d'exercices et de situations de match, l'élève apprendra ou perfectionnera différentes feintes et techniques de démarcage: pas, coupe, dribble, rotation, écran, etc. <u>Compétence d'interaction</u> Lors de jeux, d'exercices et de situations de match, l'élève apprendra ou perfectionnera différentes stratégies d'attaques et de défensives en situation de personne à personne et/ou de zone : système et surnombre, couverture et aide, etc. (Pour les élèves ayant plus de cours, les aptitudes défensives de pression et de riposte seront aussi évaluées.) <u>Compétence d'adoption d'un mode de vie sain et actif</u> Durant l'étape, l'élève devra concevoir et effectuer un exercice d'échauffement adapté à la pratique du basketball.

Informatique

Pondération des compétences pour le calcul du résultat final :

Utiliser la technologie de façon appropriée: 100% (80% exploiter des plateformes numériques et 20% adhérer au code de conduite éthique numérique)

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	Exploiter des plateformes numériques L'élève participe à des ateliers et assiste à des présentations magistrales afin de se familiariser et de développer ses aptitudes sur diverses plateformes numériques. L'élève est évalué de façon continue et à l'aide de deux remises: une à la mi-étape sur sa capacité à exploiter les bases de Word et une à la fin de l'étape sur un projet intégrateur sur Word et PowerPoint.
	Adhérer au code de conduite éthique numérique L'élève participe à des ateliers et assiste à des présentations magistrales afin de se familiariser et de développer les divers aspects de sa compétence numérique. L'élève aura des occasions de s'autoévaluer sur sa façon d'utiliser les ressources Internet à sa disposition.
2	Exploiter des plateformes numériques L'élève participe à des ateliers et assiste à des présentations magistrales afin de se familiariser et de développer ses aptitudes sur diverses plateformes numériques. L'élève est évalué de façon continue et à l'aide de deux remises: une à la mi-étape sur la création d'un budget sur Excel et une à la fin d'étape sur sa préparation aux études et au monde professionnel.
	Adhérer au code de conduite éthique numérique L'élève participe à des ateliers et assiste à des présentations magistrales afin de se familiariser et de développer les divers aspects de sa compétence numérique. L'élève aura des occasions de s'autoévaluer sur sa façon d'utiliser les ressources Internet à sa disposition ainsi que d'être évalué par son enseignante dans le cadre de la communication numérique.
3	Exploiter des plateformes numériques L'élève participe à des ateliers et assiste à des présentations magistrales afin de se familiariser et de développer ses aptitudes sur diverses plateformes numériques. L'élève est évalué de façon continue et à l'aide de la remise d'un projet intégrateur utilisant les trois plateformes de création vues en classe.
	Adhérer au code de conduite éthique numérique L'élève participe à des ateliers et assiste à des présentations magistrales afin de se familiariser et de développer les divers aspects de sa compétence numérique. L'élève aura des occasions de s'autoévaluer sur sa façon d'utiliser les ressources Internet à sa disposition ainsi que d'être évalué par son enseignante dans le cadre d'un examen de connaissances.

Sensibilisation à l'entrepreneuriat

Pondération des compétences pour le calcul du résultat final :

Élargir son profil entrepreneurial: 40 %

Élargir sa vision de l'entrepreneuriat: 20 %

Poser un regard critique sur son profil entrepreneurial: 40 %

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	L'élève participe à des ateliers et assiste à des présentations magistrales afin de se familiariser et de développer son sens de l'entrepreneuriat. L'élève aura l'occasion d'être évalué par son enseignante dans le cadre d'exercices en classe et de remises de projets réalisés en classe. L'élève pourra aussi s'autoévaluer sur ses démarches entrepreneuriales. Les moments d'évaluation se feront à travers l'étape.
2	L'élève participe à des ateliers et assiste à des présentations magistrales afin de se familiariser et de développer son sens de l'entrepreneuriat. L'élève aura l'occasion d'être évalué par son enseignante

	dans le cadre d'exercices en classe et de remises de projets réalisés en classe. L'élève pourra aussi s'autoévaluer sur ses démarches entrepreneuriales. Les moments d'évaluation se feront à travers l'étape.
3	L'élève participe à des ateliers et assiste à des présentations magistrales afin de se familiariser et de développer son sens de l'entrepreneuriat. L'élève aura l'occasion d'être évalué par son enseignante dans le cadre d'exercices en classe et de remises de projets réalisés en classe. L'élève pourra aussi s'autoévaluer sur ses démarches entrepreneuriales. Les moments d'évaluation se feront à travers l'étape.

Musique et multimédia (GV Studio)

Pondération des compétences pour le calcul du résultat final :

- **Créer des œuvres musicales** : 70 %
- **Apprécier des œuvres musicales** : 30 %

Étape	Nature des évaluations / Contenus évalués / Moments prévus
1	Créer des œuvres musicales \l'élève apprendra à utiliser l'environnement BandLab for Education afin de programmer des rythmes, créer des lignes de basse, construire des accords à l'aide du Piano Roll et manipuler des échantillons audios. Il développera ses compétences en séquençage numérique, en synchronisation à la grille et en édition sonore. Les genres étudiés seront principalement le House / EDM et le Boom Bap / Hip-Hop classique. \l'élève réalisera un projet individuel intégrant une rythmique programmée, une ligne de basse et un échantillon audio transformé. \Apprécier des œuvres musicales \l'élève analysera différentes productions musicales afin d'identifier leurs composantes rythmiques, leur structure et leurs caractéristiques stylistiques.
2	Créer des œuvres musicales \l'élève intégrera l'utilisation des claviers maîtres MIDI, l'enregistrement en temps réel, la quantification des performances, la modification de la vélocité et l'utilisation d'effets numériques. Les genres étudiés seront principalement le Trap / Hip-Hop moderne et le Reggaeton. \l'élève réalisera une production intégrant une performance enregistrée au clavier MIDI, une ligne de basse adaptée au style choisi et différents traitements sonores. \Apprécier des œuvres musicales \l'élève comparera différentes esthétiques musicales et analysera l'influence du tempo, du placement rythmique et des choix sonores sur la perception de l'auditeur.
3	Créer des œuvres musicales \l'élève mobilisera l'ensemble des apprentissages réalisés durant l'année afin de produire une œuvre musicale complète. Il travaillera la structure d'un morceau (introduction, développement, conclusion), l'arrangement, le mixage, la panoramisation et l'équilibre sonore. Les genres étudiés incluront notamment le Rock / Grunge et la Pop. \l'élève réalisera un projet final consistant en une production musicale complète intégrant des pistes programmées, des performances enregistrées et de l'audio manipulé. \Apprécier des œuvres musicales \l'élève présentera son projet final et expliquera sa démarche créative, ses choix stylistiques ainsi que les solutions techniques utilisées lors de la réalisation et du mixage